

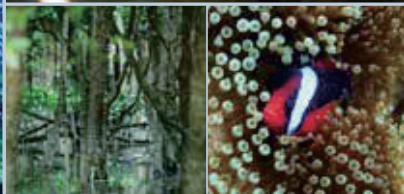
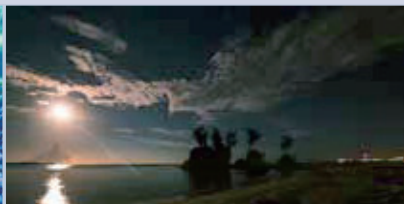
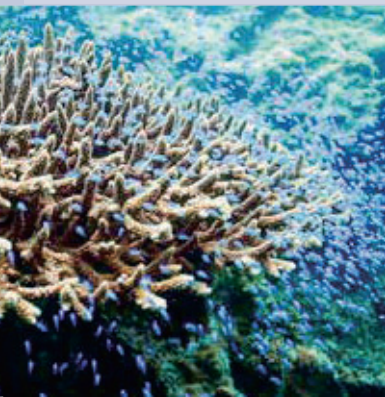


ZAN

ジュゴンが姿を見せるとき

沖縄では絶滅したと思われていた伝説の生き物、ジュゴン。このジュゴンが棲む海で、いま何が起きているのか。

提供 日本自然保護協会 制作 imageMILL 監督・プロデューサー RICK GREHAN アソシエイトプロデューサー YU KISAMI 編集 RICK GREHAN, YU KISAMI, DAVID WOO 音楽 HAIOKA
配給 ユナイテッドピープル ZANTHEMOVIE.COM 2017年 | 日本 | 73分



自然の脅威と恵みを受けながら、
本当に守らなくてはいけないもの。



沖縄に生息する絶滅危惧種のジュゴンを見ようと訪れた先は辺野古。

そこで目の当たりにしたのは、圧倒的な自然の美しさと、それを脅かす米軍基地建設だった。

沖縄でジュゴンを探す旅に出た木佐美有が見た辺野古・大浦湾の自然の豊かさと米軍基地建設に向けた様々な立場の人びとの声。ジュゴンとはどのような生き物なのか。辺野古・大浦湾にはどのような生物が暮らしているのか。基地建設について、自然保護団体、研究者、抗議活動に参加する市民、地元地区の住民は何を思っているのか。そして、私たちは何を守らなくてはいけないのか。沖縄の豊かな自然の中での様々な発見、体験を通してジュゴンが暮らすこの海と共に生きていくことの大切さを考えるドキュメンタリー。

監督は受賞歴のあるクリエイティブディレクターとして20年以上、広告制作業務に携わってきたリック・グレハン。2012年、日本初となるエシカル、サステナブルというコンセプトを掲げたクリエイティブエージェンシー、イメージミルを設立し、ドキュメンタリー番組制作、企業、NGOのショートフィルム制作やブランディング業務を行ってきた。北アイルランド・ベルファストにて、政治活動に参加する家族の下で育ったリックはアクティビストとしての顔も持つ。自分の故郷で直面してきた問題と沖縄が抱える問題の間に共通点を感じながら、ジュゴンと辺野古を題材にした本作品の制作を決めた。

ZANTHEMOVIE.COM

cinemo 市民上映会主催者募集!

詳しくは cinemo.info へ
お問い合わせ film@unitedpeople.jp



ImageMILL

日本自然
保護協会

patagonia



【日 時】 2月23日(土) 18時30分開場 18時45分開演

【会 場】 品川区立総合区民会館「きゅりあん」第4講習室(5階) JR大井町駅前

【参加費】 1,000円

【共 催】 ジュゴン保護キャンペーンセンター、日本自然保護協会、イメージミル

【問い合わせ】 メール: aki.mimura@nifty.com 電話: 090-4960-4247