

観察から 保護へ

自然かんさつから はじまる自然保護

ホゴ
保護

最近数十年のうちに、自然はずいぶんと痛んでしまいました。

今まだ良い状態で残されている自然はそのまま、痛んでしまった自然は良い状態にして、次の時代のこどもたちに伝えていきたいものです。

そのためには、今その土地で暮らしている皆さんが、土地の自然を大切にしていけることが必要です。そのために自然かんさつを試みましょう。土地の自然をふだんから見続けていくことによって、愛着が湧いてくると思います。自然にどんな変化があるのかにも注意するようになるでしょう。そして、その自然を大切にするにはどのようにしたらよいか、人のくらしも土地の自然も豊かな状態で保っていくにはどうしたらよいか、みえてくるのだと思います。このように自然と接する人々が増えていけば、自然は良い状態で受け継がれていくはず。自然しらべや観察会でそんな仲間を増やしていきませんか。

これが、「自然かんさつからはじまる自然保護」です。

環境問題の解決方法について、「地球の大きさで考え、地域で行動しよう」とよくいいます。皆さんのまわりの身近な自然について、見続け、愛着を持ち、行動していくことは、地球全体の環境問題の解決のための基本になります。

あなたが住む土地の自然、あなたのふるさとの自然を見続け、残していけるのは、あなたなのです。

まわりの身近な自然について
見続け・愛着を持ち・行動しよう

みじかな一句

雨のあと 見上げる山に きりがかかる

奈良県 / 山本和美さん

— ぜひサポーターになってください —

〈わたしたちのこと〉

about us

ところで、日本自然保護協会とは？

自然を守りたい。あなたの思いを政策に反映させるのが日本自然保護協会の役目です。

現場の知識と
実行力で
日本の自然を守る

- 科学的な調査に基づいて生態系と生物の多様性を守ります。
- 自然の仕組みを生かした社会づくりを提案しています。
- 自然かんさつ会を通じた自然保護の仲間づくりをすすめています。
- 年5000円の会費や、寄付という貴重な志で運営されています。
- ボランティアの方たちに支えられ、力強いNGO活動を展開しています。

日本自然保護協会は日本の自然保護問題を具体的に解決するために半世紀近く活動してきたNGOです。財団法人ですが、行政とは異なる立場をもつ自発的な民間団体です。いつでも誰に対しても自由に発言できるように、主な財源を一般からの会費と寄付にすることで自主性・独立性を保ってきました。政府からの天下りは受け入れません。自発的な活動で自然保護政策にパートナーシップを組むアドボカシー（政策提言型）NGOです。諫早湾干拓問題、熊本県川辺川ダム計画、白神山地のブナ林の保全、愛知県瀬戸市海上の森・万博計画、東京湾三番瀬埋め立て計画など、各地の問題解決に取り組んでいます。絶滅の危機に瀕する野生生物の種の保存法、世界遺産条約などの法律や条約の充実のためにいつも働きかけています。また、自然かんさつ会を通して自然保護の仲間作りを進めています。問題解決と仕組み作り、仲間作り。どれも大切な仕事です。

〈50周年〉

half the century

自然を守って50周年

1949年、発電所建設でダムの中に沈もうとしていた尾瀬を守るため、生物学者や登山家などを中心に「尾瀬保存期同盟」が結成されました。その後、尾瀬だけでなく広く日本の自然を守るため1951年「日本自然保護協会」と名前を改め、1960年に日本の自然保護団体として初の財団法人になりました。そのあとも白神山地のブナ林や石垣島の白保サンゴ礁など各地の開発計画を止めることに成果をあげ、また林野庁の森林生態系保護地域など新たな自然保護制度が制定・導入されるよう努力し、実現しました。日本の自然保護のために約半世紀がんばってきました。

〈いつでもあなたでも〉

Join us

年会費は5000円 月コーヒー1杯分

日本の自然は毎日がせとぎわです。日本の自然保護は毎日がぎりぎりです。今日あなたが「5000円サポーター」になってくれたら、明日の日本の自然が、ひとつ守れます。年会費は5000円、月コーヒー1杯分。お願いします、今日あなたが「5000円サポーター」になってください。

お問い合わせ先

〒102-0075 東京都千代田区三番町5-24山路三番町ビル3F
(財)日本自然保護協会(NACS-J/ナックス・ジェイ)
Tel:03-3265-0521/Fax:03-3265-0527 nature@nacsj.or.jp http://www.nacsj.or.jp

身近な自然観察ガイド

編集・発行 財団法人 日本自然保護協会 中井達郎 阿部晴恵 森本言也

印刷・製本 コロニー印刷

デザイン・制作 株式会社 バツフォ環境計画研究所 佐伯剛正 志村和浩 山本直 徳本洋子

表紙イラスト 志村和浩 キャラクターデザイン 吉柳はるか

イラスト トミタ・イチロー 阿部晴恵 山本直

このガイド作りと50周年キャンペーンに関わってくださったボランティアの方々

浅海邦夫 安部嘉江 安野正士 池田康弘 井上元 岩堀美和子 上林将郎 岡野泰男 荻田雄輔 小口治男 海津研 北村大 木村恭子 相楽悦男 杉山和彦 春原麻子 竹内直 出口三絵子 長津行雄 中原秀起 成島美憲 蓮沼里美 坂東英代 平川貴之 福田夏子 前田葉子 松村佳子 三浦睦子 光井浮之 三好紀子 山田寛治 横山ゆず子 渡辺浩行 阿川洋子 羽生奈緒美 浦野稔 横江陽子 加納美穂 宮野加代 橋本広明 原田哲志 根岸真理 山口由佳 酒井宏光 小野寺留美子 小野内常子 小林香 林玲子 北嶋真 松井由香子 松本秀幸 植田剛裕 森下靖夫 生田茂雄 浅野ゆう子 増永望未 大井由美子 滝川潔 南雲みどり 波川智亮 飯島勇人 福田朋子 芳野英治 野村洋一 向山奈央子 小寺慶一 小川有紀子 久徳美穂 坂東誠 佐竹繁春 傳井真弓 片山美聡 佐藤さくら